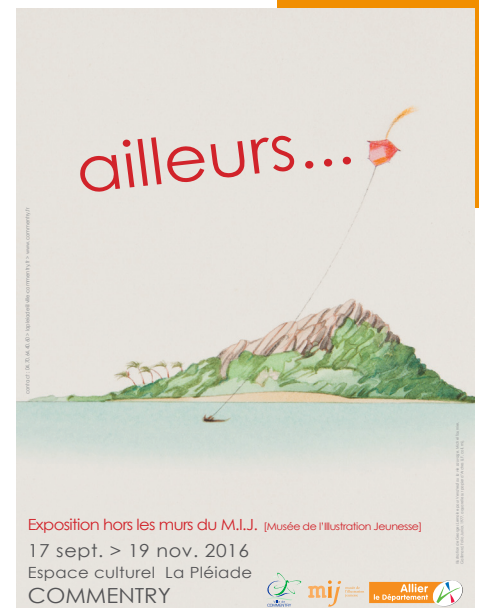


ailleurs...

du 17 septembre au 19 novembre 2016

Cette exposition hors les murs est le fruit d'un véritable partenariat entre l'équipe des musées départementaux (musée de l'illustration jeunesse) et celle de la Ville de Commentry (la Pléiade).

Plusieurs rencontres à Commentry et à Moulins ont fait naître un **thème**, le voyage, une **sélection d'une cinquantaine d'œuvres**, propriété du Département, une **muséographie** appliquée au lieu si particulier qu'est la Pléiade, des **ateliers pédagogiques** conçus au mij à Moulins et pratiqués à Commentry, enfin une **visibilité** pour les deux partenaires qui ont travaillé et créé ensemble, dans une **véritable émulation**.



L'exposition

«Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage», disait Joachim Du Bellay.

Combien d'écrits, de récits et d'images associés dans nos mémoires de lecteurs à cette idée du voyage ? Celui qui permet d'atteindre de lointaines contrées ou simplement de se déplacer en train, en bateau... à travers des paysages à observer. Celui qui est choisi, celui qui est subi, celui qui fait voyager le corps et l'esprit et qui, depuis les récits de traversées épiques, grandes épopées et découvertes, offre de rallier l'ailleurs...

Le musée de l'illustration jeunesse, à Moulins, Patrimoine du Département de l'Allier, et la ville de Commentry pour l'espace culturel la Pléiade vous proposent de découvrir, du 17 septembre au 19 novembre, cette exposition intitulée « Ailleurs... » dont le visuel est signé de l'illustrateur Georges Lemoine.

Une cinquantaine d'œuvres graphiques issues de la collection permanente du musée est présentée à la Pléiade, et témoigne de la diversité des techniques et des expressions pour évoquer ce thème du voyage, de la quête, de l'aventure...

Pour la troisième fois, après Clermont-Ferrand, Vichy et Naples, et avant une grande série d'expositions consacrée à Letizia Galli, dans toute l'Italie, le musée expose hors ses murs.

C'est à cette artiste italienne, qui a fait une donation exceptionnelle au musée, que nous devons les œuvres originales qui évoquent notamment, dans cette exposition temporaire, le voyage dans la mythologie et également dans les récits bibliques. Une dizaine d'illustrateurs et illustratrices est représentée dans cette exposition, de Yan Nascimbene à Miles Hyman, de Jean Claverie à James Prunier, d'Henri Galeron à Anne Brouillard. Les versions et visions d'un même texte, celui de *Vendredi ou la vie sauvage*, de Michel Tournier, par deux illustrateurs, Georges Lemoine et Jean-Claude Götting, seront l'occasion de vérifier que l'illustration est un art appliqué où la diversité des styles sert des interprétations singulières.

Quant à la grande Ambassade du *Roi des Trois Orient*s, de François Place, elle nous fera marcher vers l'Est, à la recherche d'un royaume mystérieux...

Les illustrations se succèdent, qui constituent un long rouleau à déplier, sur lequel se suivent montagne et rivière, jour et nuit...

L'exposition permettra également d'évoquer l'ailleurs, de Brooklyn au Vietnam.

Enfin, avec *La pêche à la baleine*, de Jacques Prévert, illustrée par Henri Galeron, ou encore *La maison qui s'envole*, de Georges Lemoine, c'est la dimension poétique qui nous permettra, à nous aussi, de nous évader.

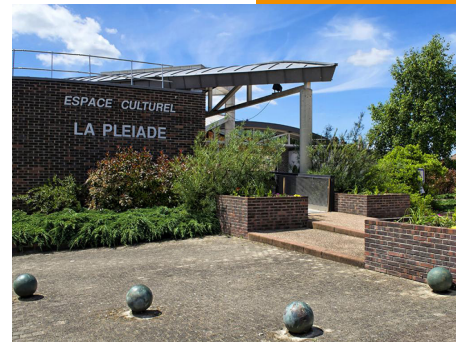
COMMUNIQUÉ DE PRESSE (suite)

Le lieu

L'espace culturel la Pléiade à Commentry, a ouvert ses portes au public en 1993 et depuis, la médiathèque traditionnelle n'a cessé d'enrichir son offre culturelle, au point de devenir un outil incontournable d'accès aux connaissances, d'animations culturelles et de découverte du patrimoine local.

Il accueille des expositions d'artistes contemporains d'ici ou d'ailleurs : peintures, photographies, sculptures, gravures. Elles se succèdent tout au long de l'année, sous les yeux de publics adultes, jeunes et scolaires.

Depuis l'ouverture de la médiathèque, l'illustration jeunesse a toujours occupé une grande place, avec la venue de Frédéric Clément, David Roux, Fabienne Cinquin, Georges Lemoine, d'éditeurs comme l'Atelier du Poisson soluble, ou encore à travers l'accueil d'expositions en liaison avec « Les Malcoiffés » et la médiathèque départementale de l'Allier.



Autour de l'expo

Deux ateliers jeunesse sont prévus autour de l'exposition. Ils se dérouleront dans le cadre d'« Animaconte », l'atelier créatif de la Pléiade, qui réunit les 5-12 ans chaque mercredi, de 16h30 à 17h30. Ainsi, il sera proposé aux enfants de s'évader vers des aventures artistiques sur les thèmes du voyage :

- les « Carnets de voyage » **mercredi 19 octobre**

- le « Cerf-volant » **mercredi 16 novembre**

En pratique

Adresse : Place de la Butte, 03600 Commentry

Horaires : Ouvert mardi et jeudi de 14h à 18h / mercredi, vendredi et samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h

Accès gratuit

Contacts

La Pléiade : Caroline Bardot / 04 70 08 33 40 / caroline.bardot@ville-commentry.fr

Le musée de l'illustration jeunesse : Delphine Desmard / 04 70 35 72 58 / desmard.d@allier.fr

Le Conseil Départemental de l'Allier : Charlotte de Vaulx / 04 70 34 40 31 / devaulx.c@allier.fr

Visuels pour la presse



Illustration de Georges Lemoine
Vendredi ou la vie sauvage, texte de Michel Tournier,
Gallimard, Folio Junior, 1977, aquarelle sur papier d'Arches LLF, coll. mij.



Couverture de Letizia Galli
All pigs on deck, texte Laura Fischetto, Bantam Doubleday Dell, 1991
crayon et aquarelle sur papier Arches, coll. mij